

# BILDEXTRA: Julkonsert med stjärnglans – succé för Tina, Bengan och Vokalensemblen

4 december 2021 11:45

Karl-Bertil Jonsson, ett stänk Allan Edwall och en önskan om frid och ro.

Tina Ahlin, Bengan Janson och Roslagens Vokalensemble spred stjärnglans och julstämning från Rimbo kulturscen.



**Margaretha Levin Blekastad**Text



Tina Ahlin och Bengan Janson på Rimbo kulturscen.

Bild: Margaretha Levin Blekastad

Tina Ahlin och Bengan Janson presenterar sig med en finstämd version av "Karl-Bertil Jonssons julafton", innan Roslagens Vokalensemble kliver in på scenen till tonerna av "Hej tomtegubbar".

Så rullar programmet vidare i fredagens julkonsert, som bjuder på en blandning av välkända och mindre kända låtar, mörker och stjärnglans, rofylt allvar och lagom doser varm humor.

Tina Ahlin och Bengan Janson småpratar och skrattar, trollar fram musikglädje och skruvar upp tempot när det är dags att möta kören i en Staffansvisa.

Det är varma klanger i "Hymn for the beauty of the earth", kärv humor i en Allan Edwall-visa om en stackars dödsdömd gris och sorgsna toner i "Christmas blues".



Bengan Janson sjöng en julvisa av Allan Edwall.  
Bild: Margaretha Levin Blekastad



Roslagens Vokalensemble under ledning av Emma Anstey.  
Bild: Margaretha Levin Blekastad

Det märks att Roslagens vokalensemble, under ledning av Emma Anstey, trivs med att vara tillbaka på scenen och möta publiken efter coronatiden.

Kören gör ett strålande framträdande och sprider hopp, gemenskap och stillhet i klassiska julsånger som "Nu tändas tusen juleljus", "Deep in the night" och en tonsatt Karin Boye-dikt.

Det är mäktiga klanger, imponerande stämsång och lekfulla inslag när tomtar får smyga fram ur vråna.



Tina Ahlin framförde "I helgdagars ro".  
Bild: Margaretha Levin Blekastad

Tina Ahlin och Bengan Janson spelar fyrhändigt i en fartfylld visa om alldeles för mycket julmat, en julbön får sprida eftertanke kring den kommande högtiden och körens Emil Björnerstedt får ta fram fiolen och möta Tina Ahlin i stämmingsfyllda "Annas julvisa", med sin önskan om en jul "där alla jag saknat var där".

Det är en finstämd, varierad och glimrande konsert, med ett lyckat samspel mellan Tina Ahlin, Bengan Janson och Roslagens vokalensemble.



Tina Ahlin och Bengan Janson möttes i en svensk version av "The Christmas Song".  
Bild: Margaretha Levin Blekastad



Tina Ahlin och Emil Björnerstedt i "Annas julvisa".  
Bild: Margaretha Levin Blekastad

Mot slutet plockar Bengan Janson och Tina Ahlin fram julklassikern "The Christmas Song" i en svensk version och manar till en jul utan stress, i helgdagars ro.

Som extranummer får vi "Jul, jul strålande jul" att ta med oss ut i vinterkvällen. Det är stjärnglans och decembermörker, vemod och längtan. Och succé, med långa, varma applåder från publiken i Rimbo kulturscen.



Bengan Janson och Roslagens vokalensemble.  
Bild: Margaretha Levin Blekastad



Bild: Margaretha Levin Blekastad



Bild: Margaretha Levin Blekastad



Bild: Margaretha Levin Blekastad



Bild: Margaretha Levin Blekastad